

L'OS DANS LE NEZ
éditions (m i l a g r o)
Aure Meury

- extraits -

Faire des analyses confirme que rien n'est propre

*

Je ah oui vis
Corps et âme à merci
Baptême sépulture mariage
Et l'oncle saute de la civière en pleine roulade pour échapper à la soudaine pâleur
de la race
J'aurais espéré mieux comme film de la matinée

*

Mes copines me font goûter le salé de leurs doigts après le boulot et s'attardent
avec mes cousins dans le dessein de ces chiens d'en faire faire des chats et
d'agrandir leurs seins

Défilement HS
À ce qui est efficacement un résultat carré de vague

Des gants pèsent sur mes hanches
Une aile qui fond

Bonjour je cite

Les fêtes arrivent
Elles sont arrivées
Elles sont moroses

Les gentilés ne le savent pas mais ils m'apportent quelque chose ils parlent
gesticulent œilladent rient fort ils sont sincères ils ont des intentions cachées ils
manipulent sans calcul je laisse faire croire ils maîtrisent s'abandonnent au hasard
et pourtant ils ne savent pas qu'une part d'eux-mêmes se détache discrètement du
nuage graphique de plus en plus sophistiqué des agitations son humilité ne vient
pas d'un torticolis elle avance vers moi à petits pas avec quelque chose de
précieux en silence au-devant d'elle dans ses mains offertes

Les fêtes sont passées
Le trottoir du tapin
Revient au sapin

Les gentilés ne vont plus aux enterrements
Le GPS ne signale pas les sources thermales au fond des caveaux

Ni les pierres chargées sur le chemin du dancing Poisse

Aller dans le décor

Décentrée auto

Mouvement répétant

Rythme confondu de la noix intérieure

Du petit pois dans la tête

Et du caillou dans la chaussure

J'intériorise

Parler cache

Le gang de motard n'a de moto que le nom

S'échauffer en grande soirée

Pas de danse en toi

Yippi ya yippi yé

Je m'échine le désir

À partir en vrille froide

Nous faisons des causes

Du démantèlement d'un bus

Perso

L'arête de l'os contre le poli de la pierre

Me refait surfacienne

Comme tous les samedis soirs

Parking à la peine

On m'a faite rare

Lentement un stress se retire

Lèvent les écorces des arbres

Tout est naturel

Des treize lunes

Au 17 social

Les années lumières

On ne peut rien y faire

Ma robe légère

Bleu
Blanc ou nul
Rouge

Le moins du monde

Faire ébouler

Ça s'arme doucement
Avec un bruit blanc barrant les doigts

Face de look

La pulpe éteinte d'un fruit sec
Porte le verre à la bouche
Mordue au Gin Tonic

C'est dommage l'amour

J'ai eu des battements de cœur
Qui venaient d'un hôpital

J'intériorise

Foulée d'empreintes
Patinoire

La démocratie

Ce ne sera pas nécessaire

Penser fatigue

Devenir ce que je puis

Travailler épuise

Parler moins play-back

Réfléchir isole

Docteur Rythme aidez-moi

Chaque geste plus glacial que l'autre

Je n'aime pas les manières

J'ai l'air tout le temps d'une mosaïque

Vivante de nom

Sous duvet d'humour

Meurtrir d'où

J'ai envie de voir le brouillard se lever DJ
Comme un rideau tombe

Tu peux la foule m'asseoir dessus
Dans l'ordre erroné des corps

Tant qu'on me masque les murs
J'intériorise

Mes instincts sont depuis longtemps flairés de merde

Speed dating de péremption

Flirt où l'on perd à moitié connaissance

La science varie des rêves

Une chute préférée

Respirer n'en finit plus

Je suis bien

Je vois loin

Je danse dans le noir